

УТВЪРЖДАВАМ:
Д-Р СТОЛИНА ДОБРЕВА
ДИРЕКТОР

**СТРАТЕГИЯ ЗА РАЗВИТИЕ
НА
НАЦИОНАЛНО МУЗИКАЛНО УЧИЛИЩЕ
„ЛЮБОМИР ПИПКОВ” - СОФИЯ
актуализирана за учебната 2020/2021 година**

Настоящата стратегия за развитие на Национално музикално училище „Любомир Пипков” - София за учебната 2020/2021 година очертава в дългосрочен план пътя и насоките за развитие, основните тенденции, цели, задачи и приоритети в дейността на училищната институция, както и ресурсите, с които училището ще постигне нейното изпълнение. С реализирането на стратегията ще се отговори на очакванията на всички участници в образователния процес:

- учениците – създаване на оптимални условия за обучение, възпитание и развитие на всеки ученик съобразно индивидуалните му способности и потребности чрез изграждане на образователно пространство, в което всеки ученик да намери себе си, да почувства и съпреживее ситуация на успех в процеса на своето обучение;
- родителите – удовлетворяване на очакванията за съвременна организация на образователния процес и постигане на по-високо качество и резултати от училищното образование;
- обществото и пазара на труда – изграждане у учениците на социално-значими жизнени ценности, професионално-личностни компетенции, които да отговарят на потребностите на обществото;
- педагогическите специалисти – осигуряване на възможност за кариерно развитие. Формиране у учениците на нагласа за непрекъснато образование, саморазвитие и самореализация.

I. ИСТОРИЯ

Създаването на първото музикално училище в България се свързва с името на Иван Шишманов, министър на просветата от 1903 до 1907, който прави твърде много за развитието на образователното дело в нашата страна. На 16.03.1904 г. малка група хора, които ще останат в историята като основатели на първото българско музикално училище, одобряват правилника на новото училище. Решено е, че то ще бъде частно, но субсидирано от държавата и ще работи под прекия контрол на Министерство на просвещението. Уточнява се и преподавателският състав: Катя Стоянова, Мара Черен,

НАЦИОНАЛНО МУЗИКАЛНО УЧИЛИЩЕ „ЛЮБОМИР ПИПКОВ” - СОФИЯ

Николай Николаев, Карел Йермарж, Петко Наумов, Хенри Визнер, Алоис Мацак, Карл Кауцки и Димитър Хаджигеоргиев. Учебните занятия започват на 16.12.1904г. Официалното откриване се извършва тържествено на 16.01.1905 г. През следващите години броят на записалите се ученици бързо нараства. Полага се основата на ученически хор и оркестър. От 1906 г. към преподавателския състав на училището се включва и Добри Христов. През есента на 1907 е решено да се учреди граждански хор към музикалното училище под негово ръководство. През 1909 г. преподавателят по цигулка Петко Наумов образува квартет, с който всеки неделен ден дава концерти. Музикалното училище постепенно се превръща в един от центровете на музикална култура у нас.

На 12.03.1912 г. с решение на Народното събрание училището е преобразувано в държавно. През 1921 г. музикалното училище става среден отдел на новооткритата Музикална академия. Най-изтъкнатите преподаватели от училището - Добри Христов, Петко Наумов, Ханс Кох, Хенри Визнер, Иван Цибулка, Димитър Хаджигеоргиев, Андрей Стоянов, Годор Торчанов, Димитър Радев и други, са удостоени с професорски звания. През 1946г. училището се отделя като самостоятелно учебно заведение. След 1974 г. Софийското училище приема името на големия български композитор Любомир Пипков. От 1997 г. като резултат от многогодишните му високи постижения то е преобразувано в Национално музикално училище “Любомир Пипков”. Директори: Петко Наумов, Николай Николаев, Димитър Хаджигеоргиев, Добри Христов, Борис Кочев, Константин Илиевски, Найденов Найденов, Трендафил Миланов, Милена Куртева, Евелина Арабаджиева, Милка Митева. През 2004 година във връзка с честването на 100 годишнината на НМУ "Любомир Пипков" е открит новия корпус на училището.

От 2003/2004г. се изучават фолклорно пеене и инструменти.

От 2006/2007г. се изучава специалност поп и джаз пеене.

В началото на 50-те години на ХХв. Михаил Ангелов основава оркестъра към НМУ. През 2000г. от тогавашния кмет на София Стефан Софийски оркестърът е удостоен с името Младежка филхармония „София”.

Други формации: Младежка хорова капела, Детски оркестър, Юношески оркестър, Духов оркестър, Ансамбъл „Арфи и китари”, Джаз бенд, Вокална джаз формация.

В течение на годините НМУ “Любомир Пипков” се утвърди като едно от водещите музикални училища в страната. Неговите възпитаници непрестанно печелят награди и отличия на наши и международни конкурси, изявяват се успешно по концертните сцени в България и чужбина.

II. АНАЛИЗ НА СЪСТОЯНИЕТО НА НМУ „Любомир Пипков” - София

Учебна година	Брой ученици	Брой паралелки
2017/2018	857	38
2018/2019	868	37
2019/2020	839	36

През същите години състоянието на персонала е следното:

Учебна година	Педагогически персонал	Непедагогически персонал	ПКС и Научна и образователна степен „Доктор”
2017/2018	211	12	66
2018/2019	219	11	83
2019/2020	231	12	105

Вътрешни фактори СИЛНИ СТРАНИ	Външни фактори ВЪЗМОЖНОСТИ
<ul style="list-style-type: none"> - В училището се обучават ученици, подбрани с конкурс. - Обучението се провежда по доказали своята ефективност училищни учебни планове и учебни програми. - Наличие на валифицирани преподаватели. - Успешна реализация на план-приема. Увеличаване броя на учениците през последните години, което осигурява и финансова стабилност на училището. - Използване на индивидуален подход към всеки ученик в процеса на специализираната подготовка; - Спечелени над 200 награди годишно от национални и международни конкурси, което потвърждава качеството на професионалната подготовка; - Активна концертна дейност, което дава възможност за изява на голям брой ученици. - Добро представяне на учениците на НВО и ДЗИ. - Добро представяне на учениците на Държавните изпити за придобиване на степен на професионална квалификация. - Успешна реализация на учениците във висши учебни заведения в България и чужбина. - Подобрена учебна среда – извършени са ремонтни дейности на новия учебен корпус (ремонт на тоалетните, подмяна на настилка на стълбищните клетки, обновени са учебните стаи, сменена е дограмата на физкултурния салон и класните стаи), аварийните изходи са оборудвани с противопожарни врати, подменено е осветлението в учебните стаи и концертната зала. 	<ul style="list-style-type: none"> - Предоставяне на качествено образование. - Активизиране на участието в проекти с цел финансиране на дейности, подпомагащи учебния процес. - Изготвяне на рекламна стратегия на училището с участието на училищната общност. - Осигуряване на разнообразни форми на квалификация и включване на по-голям брой специалисти в тях. - Засилване на мерките за контрол на отсъствията и успеха на учениците. - Активизиране дейността на Училищното настоятелство. - Активизиране дейността на Обществения съвет. - Подпомагане изграждането на действащо ученическо самоуправление.

Вътрешни фактори СЛАБИ СТРАНИ	Външни фактори ОПАСНОСТИ И РИСКОВЕ
<ul style="list-style-type: none"> - Намаляване на интереса към отделни специалности. - Недостиг на учебни стаи за общообразователна подготовка и уроци по специални дисциплини. - Недостатъчен брой оборудвани 	<ul style="list-style-type: none"> - Недостиг на финансиране. - Намаляване на мотивацията за учене у учениците. - Недостатъчно познаване на нормативната уредба от страна на педагогическия персонал.

Вътрешни фактори	Външни фактори
СЛАБИ СТРАНИ	ОПАСНОСТИ И РИСКОВЕ
специализирани кабинети. - Недостатъчна спортна база. - Увеличен брой напускащи ученици поради заминаване в други градове или чужбина. - Липса на квалифицирани преподаватели по музикално-теоретични дисциплини, което води до затруднения в учебния процес. - Минимално използване на интерактивни методи и средства на преподаване. - Липса на съпричастност към училищния живот от страна родителите, формални практики на комуникация.	- Изоставане от съвременните тенденции в образователната система при използване на ИКТ.

II. МИСИЯ

Утвърждаване на Национално музикално училище „Любомир Пипков” като водеща институция в музикалното образование в национален мащаб, която предоставя знания и умения у подрастващите, осигуряващи възможност за пълноценна професионална реализация на пазара на труда в страната и чужбина.

III. ВИЗИЯ

1. Поддържане на високо качество и ефективност на цялостния образователен процес в съответствие с изискванията на ЗПУО, както и на всички поднормативни актове.
2. Откриване и съхранение на таланта на младите хора.
3. Осигуряване на качествена професионална подготовка.
4. Формиране на знания и умения, които да дадат възможност за професионална реализация на възпитаниците на училището.
5. Изграждане на професионални качества у подрастващите, които да им дадат възможност да участват активно в изграждането на културния облик на страната.
6. Възпитание и изграждане на необходимите социални умения у младите хора за общуване и поведение в обществото.
7. Подкрепа за личностното развитие на учениците.
8. Създаване на благоприятни условия за формиране на ключови компетентности, като предпоставка за учене през целият живот и личностно развитие.
9. Формиране на взаимоотношения на толерантност и разбирателство в педагогическата колегия.

IV. ОСНОВНИ ПРИНЦИПИ В ДЕЙНОСТТА НА УЧИЛИЩНАТА ОБЩНОСТ

Ориентираност към личността Опазването на живота и здравето на детето и успешната реализация на отделната личност са водещ принцип в развитието на институцията.

Равен достъп	Всеки ученик постъпил в училището получава качествено образование, отговарящо на потребностите му.
Сътрудничество	Успешната образователна и възпитателна политика – се основава на активното и ползотворно сътрудничество с други институции.
Автономност	Училището, като част от системата на образованието ползва автономия да провежда собствена политика, отговаряща на държавните образователни изисквания.
Отговорност	Педагогическата колегия и административния персонал, ангажирани в училището, носят отговорност за постигане на трайни ефекти с дългосрочно въздействие.
Ефективност	Динамично управление, реализация и обвързване на ресурсите с конкретни резултати, оценка на миналия опит и бъдещото въздействие.
Отчетност	Всички участници в образователната и възпитателната дейности отговарят и се отчитат за своите действия с цел осигуряване на ефикасност, ефективност и резултатност на политиките.
Законосъобразност	Всички цели, приоритети, мерки и конкретни действия съответстват на Конституцията на Република България и на държавните изисквания в областта на образованието, регламентирани чрез нормативните актове и закони, имащи отношение към училищата.
Новаторство	Административното ръководство и педагогическата колегия демонстрират воля и възможности за възприемане на нови подходи с цел постигане на по-добри резултати.
Гъвкавост	Образователната и възпитателната дейност е ориентирана към индивидуалните личностни потребности и предоставя възможности за свободен избор и изява на обучаваните.

V. ОСНОВНИ СТРАТЕГИЧЕСКИ ЦЕЛИ В ДЕЙНОСТТА НА УЧИЛИЩЕТО

1. Поддържане на високо качество и ефективност в процеса на образование съобразно индивидуалните способности на учениците и прилагане на ДОС с цел придобиване на професионална квалификация, отговаряща на съвременните тенденции в развитието на музикалното изкуство.
2. Превръщане на училището в желано място за обучение и труд чрез създаване на спокойна творческа среда.
3. Създаване на безопасна среда за обучение и труд на пребиваващите в НМУ „Любомир Пипков“ в условията на епидемична обстановка.
4. Повишаване на професионалната компетентност и квалификация на педагогическите кадри.
5. Активизиране на взаимодействието с родителската общност с цел подобряване качеството на образованието и подпомагане дейността на училището.

6. Взаимодействие с институции и структури, работещи в областта на образованието и младежта.
7. Постигане на финансова стабилност на училището.
8. Подобрене във вътрешната среда на училището.
9. Активизиране на участието в национални и европейски програми и проекти с цел подобряване качеството на учебния процес.

VI. ФИНАНСОВО ОСИГУРЯВАНЕ НА ИЗПЪЛНЕНИЕТО НА СТРАТЕГИЯТА

1. Чрез делегирания бюджет на училището, който е основен източник за финансиране и е предпоставка за развитие при целесъобразно планиране на разходите и структуриране на приоритетите на учебното заведение.
2. Чрез средства от Училищното настоятелство, организиране на благотворителни концерти и кампании.
3. Чрез отдаване на помещения, зали и инструменти под наем.
4. Чрез набиране на спонсори.
5. Чрез осъществяване на дарителски кампании.
6. Чрез кандидатстване по проекти.

VI. ИДЕИ И ДЕЙНОСТИ ЗА РЕАЛИЗИРАНЕТО НА СТРАТЕГИЧЕСКИТЕ ЦЕЛИ

Стратегическа цел 1:

Поддържане на високо качество и ефективност в процеса на образование съобразно индивидуалните способности на учениците и прилагане на ДОО с цел придобиване на професионална квалификация, отговаряща на съвременните тенденции в развитието на музикалното изкуство.

1. Откриване на заложите на всяко дете и насочване на развитието му към изява на творческия му потенциал.
2. Прилагане на индивидуален подход в работата със всеки ученик.
3. Подобряване качеството на обучение по всички учебни предмети и повишаване нивото на познавателните умения, адаптирани към различни форми и начини за практическо прилагане на учебното съдържание и овладяване на компетентности.
4. Оптимизиране на училищните учебни планове – разширяване кръга на учебните предмети, изучавани в избираемите и факултативните часове
5. Подкрепа за личностното развитие на учениците, превенция на обучителните трудности и ранно оценяване на риска – ранно идентифициране на учениците в риск чрез проучване и оценка на потребностите и интересите им, откриване и предотвратяване на причините, които биха довели до отпадане от училище.
6. Провеждане на самооценка на качеството на образование в институцията. Анализ на резултатите и приемане на мерки за подобряване на качеството на образованието.
7. Повишаване мотивацията на учениците чрез активизирането на участието им в учебния процес. Използване на иновативни форми на преподаване с цел усвояване на нови знания и практическа приложимост на изучавания материал.
8. Организиране и провеждане на концерти, майсторски класове, уъркшопи, творчески срещи и др.
9. Повишаване на социалните умения на учениците чрез подпомагане на социалното, личностното и физическото им развитие.

Стратегическа цел 2:

Превръщане на училището в желано място за обучение и труд чрез създаване на спокойна творческа среда.

1. Организиране на учениците в дейности, стимулиращи техните интереси, таланти и творчески способности.
2. Участие на учениците при разработване и реализиране на проекти по национални и европейски програми.
3. Участие на ученици и училищните формации в конкурси, състезания, фестивали състезания.
4. Участие на учениците в организацията и провеждането на училищни празници и активности.
5. Предоставяне на свободен достъп на училищната база за провеждане на различни видове дейност.
6. Поетапно осъвременяване на учебната база с цел пълноценно използване на информационно-комуникационните технологии в учебния процес.
7. Дигитализиране на част от библиотечния фонд на училището.
8. Провеждане на училищна политика и разработване на програма за превенция на агресията и негативните прояви сред учениците.

Стратегическа цел 3:

Създаване на безопасна среда за обучение и труд на пребиваващите в НМУ „Любомир Пипков“ в условията на епидемична обстановка

1. Изработване на мерки, за намаляване рисковете от предаване на инфекция.
2. Създаването на нагласи за здравно и социално отговорно поведение на децата чрез провеждане на беседи.
3. Запознаване на училищната общност с мерките за намаляване на рисковете от инфекция.
4. Създаване на условия за ефективно преминаване при необходимост на обучение в електронна среда от разстояние с цел осигуряване на непрекъснатост в обучението.
5. Осигуряване на допълнителна подкрепа за учениците, пропуснали учебни занятия.
6. Стимулиране участието на родителската общност в училищния живот в условията на епидемична обстановка.

Стратегическа цел 4:

Повишаване на професионалната компетентност и квалификация на педагогическите кадри.

1. Усъвършенстване на системата за квалификационна педагогическите кадри. Стимулиране на стремежа към повишаване на личната квалификация от всеки педагогически специалист.
2. Използване на разнообразни форми на квалификационна дейност – уъркшоп, семинар, дискусия, участие в научна-практическа конференция.
3. Мотивиране на учителите за придобиване на по-висока ПКС, като едно от основанията за по-бързо кариерно развитие.
4. Подготовка и провеждане на процедура за атестиране на педагогическите специалисти.
5. Организиране на майсторски класове и семинари по специалности.
6. Повишаване ефективността на педагогическия контрол. Повишаване на изискванията към работата на учителя чрез засилване на вътрешно-училищната контролна дейност и измерване на резултатите. Въвеждане на учителското портфолио като механизъм за самооценка и оценка на преподавателската работа.

7. Усъвършенстване на уменията на учителите за работа с приложни компютърни програми и изготвяне на продукти, предполагащи интегрирането на отделни предметни области и междупредметни връзки чрез интерактивни методи на преподаване и информационните технологии.

8. Осъществяване на творчески обмен между училищата по изкуствата и ВУЗ с цел обмен на добри педагогически практики.

Стратегическа цел 5:

Активизиране на взаимодействието с родителската общност с цел подобряване качеството на образованието и подпомагане дейността на училището.

1. Взаимодействие на ръководството на училището с Училищното настоятелство и Обществения съвет.

2. Поддържане на информационна банка с данни, с цел улесняване на контактите с ученика и неговите родители.

3. Изпълнение на мерките в Правилника за дейността на училището за ограничаване на безпричинните отсъствия.

4. Изработване на график за консултации.

5. Поддържане на електронен дневник на училището с цел улесняване на комуникацията с родителската общност.

6. Анкетиране на ученици и родителите им по въпроси, свързани с образователния процес.

7. Провеждане на родителски срещи.

8. Ангажиране на Училищното настоятелство и Обществения съвет в организацията на училищни проекти.

9. Провокиране на Училищното настоятелство и Обществения съвет за активно участие в провеждане на училищни дейности, проекти, както и представянето постиженията на учениците и педагогическата колегия пред обществеността.

Активизиране търсенето и привличането на спонсори от страна на Училищното настоятелство и Обществения съвет на училището.

Стратегическа цел 6:

Взаимодействие с институции, работещи в областта на образованието. Партньорство с работодателски организации.

1. Популяризиране дейността на училището в медийното пространство.

2. Реализиране на съвместни проекти с училищата по изкуствата от страната

3. Изпълнение на съвместни проекти с ДМА „Проф. Ханчо Владигеров”, Софийска филхармония, Софийски солисти, Кантус фирмус и Класик ФМ радио, Симфониета „София”, БНР, Симфониета – Враца и др.

Стратегическа цел 7:

Постигане на финансова стабилност на училището.

1. Осъществяване на дейности с цел откриване на талантиливи деца и ученици и привличането им към училището.

2. Изпълнение на план.приема и оптимизиране пълняемостта на паралелките.

3. Оптимизиране на щатното разписание.

4. Подобряване на механизмите за контрол, отчетност и отговорност при управлението на финансовите ресурси на ниво училище.

5. Активно участие в програми осигуряващи средства от национални и европейски програми.

6. Създаване на условия за повишаване притока на частни средства към училището.
7. Осигуряване на допълнителни финансови средства чрез съвместни дейности с Училищното настоятелство и Обществения съвет.

Стратегическа цел 8:

Подобрение във вътрешната среда на училището.

1. Поддръжка на сградния фонд на училището.
2. Поддръжка и подобряване на дворното пространство.
3. Поддръжка и извършване на текущи ремонти на учебните и помощни помещения.
4. Стимулиране самоинициативата на учениците за естетизиране на класните стаи и дворното пространство на училището.
5. Поддръжка на инструментариума.
6. Осъществяване на дейности за закупуване на нови инструменти.
7. Поетапно обновяване и оборудване на компютърната зала на училището.
8. Поддръжка и разширяване на безжичната връзка в училището.
9. Поддръжка и ежегодно обновяването на хардуера.

Стратегическа цел 9

Активизиране на участието в национални и европейски програми и проекти с цел подобряване качеството на учебния процес.

1. Усвояване на финансови средства по национални програми на МОН.
2. Своевременно информиране на учениците за условията и реда за участие в Програма за мерки за закрила на деца с изявени дарби.
3. Участие в национални програми на фонд „Земеделие”.
4. Участие в сесиите на НФ „Култура”
5. Създаване на партньорства с европейски организации за осъществяване на европейски проекти.
6. Активизиране участието на училищната общност в разработването и реализирането на проекти.

IV. И ПЛАН ЗА ДЕЙСТВИЕ И ФИНАНСИРАНЕ НА ДЕЙНОСТИТЕ ПО ИЗПЪЛНЕНИЕ НА СТРАТЕГИЧЕСКИТЕ ЦЕЛИ

№	Дейност	финансиране	срок
1.	Изработване и утвърждаване на училищната документация за провеждане на образователния процес – правилник, стратегия, годишен план, училищни учебни планове и учебни програми, Етичен кодекс на общността, планове на методическите обединения и комисии, план-прием, програми за целодневно обучение и равен достъп до образование.	Делегиран бюджет	септември 2020г.
2.	Привеждане на училищната документация в съответствие с насоките за работа в условията на Covid-19.	Делегиран бюджет	Септември 2020г.

НАЦИОНАЛНО МУЗИКАЛНО УЧИЛИЩЕ „ЛЮБОМИР ПИПКОВ” - СОФИЯ

3.	Предприемане на мерки за осигуряване на безопасни условия на обучение и труд за учениците и преподавателите в НМУ „Л. Пипков“.	Делегиран бюджет	Постоянен
4.	Организация и провеждане на Workshop по флейта от работилница Tomasi – Виена	Финансиране от Tomasi - Виена	Октомври 2020г.
5.	Поетапно обновяване на обзавеждането на класните стаи.	Делегиран бюджет и външно финансиране	Постоянен
6.	Закупуване на нови компютри за компютърния кабинет.	Програма на МОН	По график през учебната година
7.	Организиране и провеждане на майсторски класове за различни специалности.	Делегиран бюджет, УН	Постоянен
8.	Осъществяване на съвместен проект с младежки оркестър „United kids of music” - Италия	Делегиран бюджет	Октомври, 2020г.
9.	Продължаване работата по проект „Нова арфа за нашето училище”, съвместно със сдружение „Ранно пиле”.	Дарителска кампания	Юни, 2020
10.	Продължаване на традицията за провеждане на благотворителни концерти с цел набиране на средства за подпомагане дейността на училището.	Дарения, ученически съвет	постоянен
11.	Продължаване на традицията за провеждане на цикъл концерти „Малките приятели от детските градини”.	Делегиран бюджет	постоянен
12.	Подобряване на материалната база чрез участие в проекти, финансирани от ЕС.	Финансиране от ЕС	2020-2021
13.	Участие във форми на квалификация на педагогическата колегия.	Делегиран бюджет	постоянен
14.	Участие на ученици в „European Spirit of Youth Orchestra“.	Финансиране по проект	2021г.
15.	Продължаване на работата по програмите „Училищен плод“, „Оптимизация на училищната мрежа“, „Информационни технологии в образованието“, „Осигуряване на съвременна образователна среда“.	Министерство на земеделието и Министерството на образованието и науката	постоянен
16.	Реализиране на концерт на възпитаници на НМУ в БКИ „Дом Витгенщайн“ – Виена	Делегиран бюджет, спонсори	Март-април 2021
17.	Провеждане на националните конкурси „Камен Попдимитров”, „Проф. Парашкев Хаджиев” и Конкурс по теория на музикалните елементи и история на музиката.	Делегиран бюджет	Март – май 2020-2021
18.	Осъществяване на обмен с Navo VWO	Спонсори, дарения	Март-април

НАЦИОНАЛНО МУЗИКАЛНО УЧИЛИЩЕ „ЛЮБОМИР ПИПКОВ” - СОФИЯ

	for music and dance – Ротердам, Нидерландия		2021
19.	Провеждане на обмен по програма Еразъм+ с Университет за музика Мимар синан – Истанбул, Турция	Еразъм+	Април 2021

Стратегията за развитие на НМУ „Любомир Пипков”, актуализирана за учебната 2020/2021г. е приета на заседание на Педагогическия съвет с Протокол № 13/14.09.2020г. и е утвърдена със заповед на директора № III – 240/14.09.2020г. Стратегията влиза в сила от датата на приемането ѝ.